

NOS DERNIÈRES ACQUISITIONS

- 2 CENTRES DE FRAISAGE 5 AXES ROBOTISÉS/
PALETTISÉS DMU60EVO
- 1 TOUR D'OUTILLAGE
- 2 TOURS INDEX C100 BI-BROCHES TRI-TOURELLES
- 1 ÉLECTRO-ÉROSION PAR ENFONÇAGE
- 1 MACHINE À LAVER DURR ECOCCOMPACT



FRAISAGE NUMÉRIQUE - 7 MACHINES

- 2 centres de fraisage 5 axes robotisés/palettisés DMU60eVo (DMG-MORI)
- 1 Centre d'usinage QUASER 1020 x 610 x 610
- 1 Centre d'usinage ALSMETAL GS600 5 axes 126 palettes 224 outils Courses 460 x 600 x 400
- 1 Centre d'usinage UGV MATSUURA 800 x 550 x 500
- 1 Centre d'usinage conversationnel QUASER 1200 x 700 x 610
- 1 Centre d'usinage conversationnel MIKRON 800 x 500 x 540

FRAISAGE TRADITIONNEL - 2 MACHINES

- Capacité maxi L 1200 - T 500 - V 500

SCIAGE - 4 MACHINES

RECTIFICATION PLANE ET DE PROFIL - 3 MACHINES

- Capacité maxi 700 x 400
- 1 appareil OPTIDRESS

RECTIFICATION CYLINDRIQUE - 1 MACHINE

- 1 machine Inter/Exter JOHN ET SHIPMAN 1300X, Capacité maxi Ø 400 x 1000

RÔDEUSE - 1 MACHINE

- 1 SUNNEN MBB 1650 Ø 1,5 x 165

TOURNAGE NUMÉRIQUE - 10 MACHINES

- 1 tour GOODWAY GLS 1500 LM
- 2 tours INDEX C100 bi-broches tri-tourelles
- 1 NAKAMURA bi-broche WT 250 : 8 axes, 2 x 12 positions passage de broche Ø 64, Capacité Ø 250 x 555
- 1 NAKAMURA bi-broche WT 250 : 7 axes, 2 x 12 positions passage de broche Ø 64, Capacité Ø 250 x 555
- 2 NAKAMURA bi-broche WT 150 : 8 axes - 2 x 24 positions passage de broche Ø 51 et 65, Capacité Ø 150 x 400
- 1 BIGLIA 12 outils Ø 320 x 420 avec axe de fraisage
- 1 MORI SEIKI CL 15 12 outils passage de broche Ø 30, Capacité Ø 250 x 350
- 1 MORI SEIKI bi-broche ZL15 Tourelles 6 et 12 outils Passage de broche Ø 43, Capacité Ø 250 x 350

TOURNAGE TRADITIONNEL - 2 MACHINES

- Capacité maxi Ø 400 x 1200 Ø 865 sur banc

ÉLECTRO-ÉROSION À FIL - 1 MACHINE

- 1 FANUC ALPHA-1 iC 550 x 370 x 300

ÉLECTRO-ÉROSION PAR ENFONÇAGE - 2 MACHINES

- 1 CHARMILLE D 10
- 1 FORM30 26 outils 1200 x 800 x 500

AUTRES - 2 MACHINES

- 1 Machine à graver PRO-PEN 3000 marquage par micro percussion
- 1 Machine à laver DURR Ecoccompact